

## Je film ma formation : la formation, un enjeu pour la société, un enjeu pour les jeunes !

### Au Grand Rex Paris

La cérémonie de remise des prix **JE FILME MA FORMATION** s'est tenue au Grand Rex Paris le 16 mai dernier, de 14 à 17h. Un jury prestigieux, a décerné les récompenses aux équipes lauréates, avec l'intervention de nombreux VIP issus du monde des médias, du cinéma et du monde économique.

Le Grand Prix : [Trophée Diamant](#)

Le palmarès : [Les lauréats Je filme ma formation saison 7](#)

Le Replay : [Cérémonie Je filme ma formation saison 7](#)

Les photos de la cérémonie : [Facebook Je filme ma formation](#)

**Sous le haut patronage du ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, du ministère du Travail, du plein emploi et de l'insertion, et du ministère de l'Education nationale et de la jeunesse, 2700 jeunes et enseignants venus de la France entière se sont retrouvés le 16 mai au GRAND REX PARIS pour la finale JE FILME MA FORMATION, au terme de laquelle leur ont été décernés les Trophées Diamant, Or, Argent et Bronze de la Saison 7.**

Quelle formation ? Quel établissement ? Quels débouchés ?... que de questions posées par les jeunes d'aujourd'hui. Rien de mieux que la vision des jeunes et la vidéo pour y répondre. « **JE FILME MA FORMATION** » propose un concept unique : Les jeunes s'adressent aux jeunes.

Ainsi **463 films** réalisés en majorité par des jeunes du lycée à l'enseignement supérieur, validés par les enseignants, ont été retenus en sélection officielle du concours national JE FILME MA FORMATION saison 7.

### L'INTERVENTION DU MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

**La cérémonie a été introduite par l'intervention du ministre de l'Education nationale et de la jeunesse** représenté par Adeline Croyere, en charge des lycées et de la formation professionnelle: *"C'est une magnifique illustration de ce que l'on attend de la relation école entreprise avec nos partenaires : C'est un format qui fonctionne et un formidable levier pour l'attractivité des métiers parce qu'il donne l'opportunité aux jeunes de parler aux jeunes. On le sait, l'apprentissage par les pairs c'est ce qui marche le mieux. Donner envie à d'autres jeunes de les rejoindre et de susciter des vocations.*

*Ce concours permet aux jeunes de développer leurs compétences transversales « soft skills » : compétences relationnelles, l'engagement, mais il leur permet aussi de développer des compétences de gestion de projets : prendre une caméra, écrire un script, illustrer, dessiner, créer, tenir des délais dans un collectif et en mode projet.*

*Et puis je suis convaincue que participer à ce concours génère une dimension d'émotion chez les jeunes, une belle transformation. Le regard qu'ils ont sur eux-mêmes et la façon dont ils se perçoivent changent.*

*Enfin, cette opération est totalement alignée avec notre réforme des lycées pro car il est fondamental de découvrir les formations, leurs attendus, leurs débouchés avant de s'engager dans cette voie d'avenir."*

### LE TROPHEE DIAMANT

L'ultime Trophée, le **Diamant**, a été remis par **Romuald Graveleau, producteur de la célèbre émission TOP CHEF, sur M6**, au film d'animation « Présentation de la filière STHR par Paul et Maxence ». En 3 minutes, avec brio et humour, deux jeunes du lycée des Métiers Vauban d'Auxerre (89) nous livrent leur vision de la « filière hôtellerie restauration ». Romuald Graveleau, quant à lui, n'a pas manqué de nous faire entrer dans les coulisses de Top Chef, pour le plus grand plaisir du public.

### 90 TROPHEES REMIS

8 Trophées Or, 1 Trophée de la Com, 23 Trophées Argent et 58 Trophées Bronze, pour tous les niveaux de formation dans tous les secteurs d'activité ont été décernés devant un public autant émus que joyeux.

### 400 FORMATIONS SOUS LE FEU DES PROJECTEURS

Au fil de cette cérémonie, les jeunes ont ainsi pu découvrir de nombreuses formations grâce à la fidèle complicité de nombreux partenaires : Industrie (Avec l'industrie, Opco 2i), Transport et logistique (AFT), Hôtellerie Restauration (Elior), Ingénierie, numérique, banque, conseil, assurance, événementiel (Opco Atlas), Construction-BTP (CCCA-BTP), Enseignement Supérieur, formation à distance et campus connectés (Ministère de l'enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation), Devenir enseignant (ministère de l'Education nationale et de la jeunesse)

Ponctuée par l'intervention d'artistes, les jeunes ont particulièrement remarqué celle de Pierre Alain de Garrigues qui nous a fait part de sa passion pour son métier : lui qui a participé à plus de 50 000 enregistrements en 37 ans de carrière, étant l'une des grandes voix utilisées dans la publicité et le doublage, que ce soit de dessins animés, de films, d'émissions TV et de jeux vidéo...

Ces 463 films seront diffusés en accès libre sur PARCOURSMETIERS (plus de 10 000 vidéos) [www.parcoursmetiers.tv](http://www.parcoursmetiers.tv) dans tous les collèges, lycées, universités, médiathèques... et permettront ainsi à d'autres jeunes en recherche d'orientation de s'approcher progressivement de la formation qui peut leur plaire.

#### Contact :

**Anne Fournier**

[afournier@euro-france.tv](mailto:afournier@euro-france.tv) / 06 33 48 92 08

-----

## JE FILME MA FORMATION : LE 1ER CONCOURS QUI REVOLUTIONNE L'ORIENTATION

Placé sous le haut patronage du ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, du ministère du Travail, du plein emploi et de l'insertion, et du ministère de l'Education nationale et de la jeunesse, JE FILME MA FORMATION est un concours vidéo pédagogique adossé à l'année scolaire.

Les jeunes sont invités à nous faire découvrir l'intérêt de la formation suivie dans une vidéo de 3 mn qu'ils réalisent de bout en bout: les contenus de la formation, les relations avec le monde économique, et surtout, les débouchés.

Le concours est ouvert à tous les établissements publics ou privés, de tous niveaux, de l'infra bac au doctorat : lycées d'enseignement général, lycées professionnels, lycées agricoles, lycées Français à l'étranger, CFA, centres de formation, universités, grandes écoles, structures d'insertion... Tous peuvent concourir.

**Eric et Anne Fournier, les fondateurs :** « JE FILME MA FORMATION » est une démarche inédite, qui répond à une vraie demande des jeunes. Car tous les jeunes réalisateurs en herbe participent à une œuvre collective: les vidéos réalisées sont mises à disposition de tous sur la plateforme [www.parcoursmetiers.tv](http://www.parcoursmetiers.tv), dans laquelle les jeunes s'adressent aux jeunes. Avec tous les partenaires qui soutiennent cette démarche, nous entendons également casser des idées reçues ; par exemple valoriser la voie professionnelle qui participe à la ré industrialisation de la France, valoriser les campus des métiers et des qualifications, faire connaître de nouvelles formes d'enseignement supérieur comme les campus connectés, valoriser le métier d'enseignant et les formations qui y mènent, porter haut les formations dans le BTP, dans l'industrie, dans l'hôtellerie restauration, dans le transport et la logistique, dans la banque, l'ingénierie et le numérique qui ont du sens.

Cette année, plus de 460 films ont été retenus en sélection officielle et nous sommes frappés par la qualité remarquable de ces films, tant sur leur contenu que sur leur qualité technique. »

### LES CREATEURS/ORGANISATEURS :

#### EURO-FRANCE MEDIAS

Euro-France Médias aide les jeunes à acquérir une culture du monde du travail grâce à des outils exclusifs et innovants adaptés à leurs usages et ainsi les préparer à des emplois dans les entreprises des divers secteurs économiques.

#### EURO-FRANCE ASSOCIATION

Euro-France Association informe sur les métiers notamment d'avenir, sur le monde de l'entreprise et des organisations, en vue de favoriser l'employabilité, l'orientation scolaire et professionnelle, et l'insertion des jeunes. Elle propose aux établissements scolaires, aux élèves, et aux enseignants des dispositifs pédagogiques gratuits.

Sous le Haut Patronage



Les Partenaires Officiels\*

